



36° CONCORSO POLIFONICO NAZIONALE “GUIDO D’AREZZO” 2019

.....
Luogo e data

NELLA COMPILAZIONE DELLA DOMANDA,
DA PRESENTARE **ENTRO il 15 GIUGNO 2019**,
ATTENERSI SCRUPolosAMENTE AI DATI RICHIESTI.

Si prega di scrivere a macchina o in stampatello.

**Alla Segreteria della
Fondazione Guido d'Arezzo**

Corso Italia, 102 - 52100 AREZZO (Italia)

Tel. +39 0575 1380967

concorsi@polifonico.org

www.polifonico.org

Il Sottoscritto _____

Presidente o Direttore _____

del complesso _____

diretto da _____

Città _____

Indirizzo _____

costituito nell'anno _____

Telefono _____

e-mail (scrivere in maniera leggibile) _____

web site _____

Chiede di essere ammesso a partecipare al 36° Concorso Polifonico Internazionale “Guido d'Arezzo”, che avrà luogo in Arezzo il **9-10 novembre 2019**

CATEGORIA

Il complesso sarà composto da (specificare il numero e il sesso dei partecipanti):

	Uomini	Donne
Direttore	N.....	N.....
Coristi adulti	N.....	N.....
Bambini	N.....	N.....
Accompagnatori e autisti (max. 2)	N.....	N.....
Totale (max. 40)	N.....	N.....

Indicare con quale mezzo di trasporto il complesso giungerà ad Arezzo:

Treno	Pullman	Auto
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Il sottoscritto attesta, sotto la propria personale responsabilità, che il complesso di cui sopra è composto esclusivamente da cantori non professionisti, come da elenco allegato.

Ogni gruppo corale dovrà allegare alla domanda la seguente documentazione:

- a) ricevuta di versamento della tassa d'iscrizione di Euro 100,00;
- b) elenco nominativo (con data di nascita solo per i Cori di voci bianche) dei componenti con indicazione della professione da ciascuno esercitata in modo da certificare la indispensabile caratteristica amatoriale del coro; detto elenco dovrà essere sottoscritto dal Presidente o dal Direttore del coro o (nel caso di Cori di Istituto) dal Dirigente scolastico che si renderà così responsabile delle informazioni fornite;
- c) curriculum del coro e del direttore, con l'indicazione di eventuale partecipazione ad altri concorsi e relativa classificazione;
- d) foto a colori del coro e del direttore;
- e) un esemplare (file pdf) delle partiture di ciascun brano scelto per la competizione;
- f) traduzione in lingua italiana dei testi letterari di ciascun brano di libera scelta, compresi quelli in dialetto italiano (non è richiesta la traduzione per i brani con testo latino);
- g) una registrazione audio o audio/video recente in formato digitale;

3 - Ciascun coro dovrà indicare nella domanda d'iscrizione i brani che intende eseguire. Per ciascun *brano dovranno essere forniti i seguenti dati*:

- a) nome, cognome, luogo e data di nascita ed eventualmente di morte dell'autore e/o trascrittore;
- b) traduzione in lingua italiana del titolo, compresi quelli in dialetto italiano (non è richiesta la traduzione per i testi in latino);
- c) durata;
- d) casa editrice, se edito.

LA PRESENTE DOMANDA DOVRÀ ESSERE RESTITUITA, DEBITAMENTE COMPILATA E FIRMATA, INSIEME AGLI ALLEGATI. **DOVRÀ ALTRESÌ ESSERE INVIATA MEZZO EMAIL, UNITAMENTE ALLA RICEVUTA DEL VERSAMENTO.**

Con la presente domanda si dichiara di accettare tutte le norme del Concorso.

.....
Firma

Per qualsiasi informazione rivolgersi alla Segreteria del concorso:

Fondazione Guido d'Arezzo - Corso Italia, 102 - 52100 AREZZO

Tel. 05751380967

[e-mail: concorsi@polifonico.org](mailto:concorsi@polifonico.org),

www.polifonico.org

www.facebook.com/FondazioneGuidodArezzo