

INTERNATIONAL COMPOSITION COMPETITION GUIDO D'AREZZO 2018

La Commissione Giudicatrice formata dai Maestri: Michele Josia (Italia), Bernardino Latini (Argentina), Andrej Makor (Slovenia), Mikko Sidoroff (Finlandia), Mauro Zuccante (Italia) ha valutato le opere iscritte al 45° Concorso Internazionale di Composizione 2018:

- secondo premio ex aequo di € 500 (€ 1000 divisi in parti uguali), con 80,3/100 all'opera Eppur si muove per coro a 8 voci di Gabriele Verdinelli (nato a Sassari, Italia, 1960);
- secondo premio ex aequo di € 500 (€ 1000 divisi in parti uguali), con 80,3/100 all'opera Gloria per coro a 4 voci con divisi di Claudio Ferrara (nato a Santiago, Cile, 1990);
- terzo premio di € 500, con 78,6 Padre non abbandonarci per coro a 4 voci con divisi di Guido Ruggeri (nato a Roma, Italia, 1972).

Opera segnalata con 77/100 Pygmalion per coro a 4 voci con divisi di Paolo Orlandi.