

## Miserere

per coro misto a 8 voci

Brano vincitore del II premio del 50° Concorso Internazionale di Composizione "Guido d'Arezzo

Giampiero Castagna (1961)

**Molto adagio** ♩ = 48

## poco a poco animando

S.1 *p* *mf cresc. molto*  
 mi-se - re - re, mi-se -  
*mf cresc. molto*  
 mi-se - re - re, mi-se -  
 S.2 *p* *mp cresc. molto*  
 mi-se - re - re, mi-se -  
 A.1 *p* *mp cresc. molto*  
 mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se -  
 A.2 *p* *mp cresc. molto*  
 mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se -  
*cresc. molto*  
 T.1 *mp*  
 mi-se-re - re,  
 T.2 *mp cresc. molto*  
 mi-se-re - re, mi-se-re - re, mi-se-re - re, mi-se-re - re,  
*cresc. molto*  
 Br *mp*  
 mi-se-re - re,  
*cresc. molto*  
 Bs *mp*  
 mi-se-re - re, mi-se-re - re, mi-se-re - re, mi-se-re - re, mi-se-re - re,

## rall. poco a poco

S.1 *ff dim.*  
 re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re me - i, mi-se - re - re me - i, mi-se - re - re  
 S.2 *ff dim.*  
 re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, me - i, mi-se - re - re me - i, mi-se - re - re  
 A.1 *ff dim.*  
 re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re me - i, mi-se - re - re me - i, mi-se - re - re  
 A.2 *ff dim.*  
 re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re me - i, mi-se - re - re me - i, mi-se - re - re  
 T.1 *ff*  
 mi-se-re - re,  
 T.2 *ff*  
 mi-se-re - re,  
 Br *ff*  
 mi-se-re - re, mi-se-re - re,  
 Bs *ff*  
 mi-se-re - re, mi-se-re - re,

**poco più mosso**

*poco più mosso*

26 *f* *mf* *mp*

S.1 De-us, se-cun-dum ma-gnam mi-se-ri-cor-di am, mi se-ri-cor - di - am

S.2 De - us, *f* *mf* *mp* se-cun-dum ma-gnam mi

A.1 De - us, *f* *mf* *mp* se-cun-dum

A.2 De - us, *f* *mf* *mp*

T.1 De - us, *f* *mf* *mp*

T.2 De - us, *f* *mf* *mp* se-cun-dum ma - gnam mi - se - ri

Br De - us, *f* *mf* *mp*

Bs De - us, *f* *mf* *mp* tu -

De-us, se-cun-dum ma-gnam mi-se-ri - cor-di am tu -

4

*rall.*

S.1 tu - am, tu - am. *a tempo* *p* Et se-cun - dum mul-ti-

S.2 se - ri - cor - di-am tu - am, tu - am. *p*

A.1 ma-gnam mi - se-ri cor - di-am tu - am. *p*

A.2 Et se-cun - dum mu. ti - tu-di-nem mi -

T.1 *mf* mi se-ri - cor - di-am tu - am. *p*

T.2 cor - di-am tu - am. Et se - cun-dum mul-ti - tu-di-nem mi - se - ra - ti - o -

Br Et se-cun - dum

Bs am, *mf* tu - am. *p*



37

S.1      *mf* tu - di - nem mi - se - ra - ti - o - num tu - a - rum,

S.2      *mf* Et se cun - dum mul - ti - tu - di - nem mi - se - ra - ti - o - num tu - a -

A.1      *mf* Et se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem mi - se - ra - ti - o -

A.2      *mf* - se - ra - ti - o - num tu - a - rum, *f* tu - a -

T.1      *f* Et se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem mi -

T.2      *mf* num tu - a - rum,

Br      *mf* mul - ti - tu - di - nem mi - se - ra - ti - o - num tu - a - rum, tu - a -

Bs      - Et ase - cun - dum mul - ti - tu - di - nem

rit.

un poco più mosso e scorrevole

5

43

S.1 tu - a - rum, tu - a - rum,

S.2 rum, tu - a - rum,

A.1 - num tu - a - rum,

A.2 rum, de - le i - ni-qui-ta - tem me - am,

T.1 - se-ra - ti - o - num tu - a - rum, de - le,

T.2 tu - a - rum, de - le,

Br rum, de - le,

Bs mi-se - ra - ti - o - num tu - a - rum, de - le,

**≡**

49

S.1 de - le i - ni-qui-ta - tem me - am,

S.2 de -

A.1 de - le, de -

A.2 de -

T.1 de - le,

T.2 de - le,

Br de - le,

Bs de - le i - ni-qui - ta - tem i - ni-qui - ta - tem

**rit.****a tempo, con decisione e trasporto emotivo**

53

S.1 Am - pli-us la - va me,  
S.2 le i - ni-qui - ta - tem me - am. Am-pli - us la - va me,  
A.1 le i - ni-qui - ta - tem me - am.  
A.2 le, de - le i - ni-qui - ta - tem me - am.  
T.1 de - le i - ni-qui - ta - tem me - am.  
T.2 Am - pli-us la - va me, la - va me,  
Br Am - pli - us la - va me, la - va, am - pli-us  
Bs me - am, me - am. Am - pli-us la - va, la - va me, am - pli-us

**rit.****a tempo**

59

S.1 la - va me, la - va me, la - va, am - pli-us la - va me,  
S.2 la - va me, la - va me, la - va me,  
A.1 Am - pli - us la - va me, la - va, am - pli-us la - va me, la - va, la - va,  
A.2 Am - pli - us la - va me, la - va me,  
T.1 Am - pli - us la - va me, la - va me, la - va me, la - va,  
T.2 la - va, la - va, la - va me, la - va me,  
Br la - va me, la - va me, la - va me, la - va me,  
Bs la - va, la - va, la - va me, la - va me, am - pli-us

rit.                    **un poco più lento**

66

S.1 am - pli-us la - va me

S.2 am - pli-us la - va me, la - va me ab i - ni-qui-ta - te

A.1 la - va me ab i - ni-qui-ta - te

A.2 la - va, la - va me f p

T.1 la - va me ab i - ni-qui-ta - te me - - - a, me -

T.2 am - pli-us la - va me f p

Br la - va me

Bs la - va me, la - va me ab i - ni-qui-ta - te me - - -

71

S.1 ab i - ni-qui-ta - te me - - - a: pp

S.2 me - - a, me - - - a: pp

A.1 me - - a, me - - - a: pp et

A.2 ab i - ni-qui-ta - te me - - - a: pp et a pec-ca-to me-o,

T.1 - a: pp et a pec-ca-to me-o, a pec-ca-to me-o,

T.2 ab i - ni-qui-ta - te me - - - a: pp

Br ab i - ni-qui-ta - te me - - - a: pp

Bs - a, me - - a: pp

## **Tempo I, molto adagio, un poco rubato**

82

*p*

*rit.*

*a tempo*

S.1      mun-da me, \_\_\_\_\_

S.2      -      -      mun- da, \_\_\_\_\_

A.1      -      -      mun- da, \_\_\_\_\_

A.2      -      -      mun- da, \_\_\_\_\_

T.1      -      -      ...me, \_\_\_\_\_

T.2      -      -      mun- da, \_\_\_\_\_

Br      -      -      me, \_\_\_\_\_

Bs      -      -      me, \_\_\_\_\_

87

S.1      *mun-da me.* *...me i.*

S.2      *mun-da me.* *...me i.*

A.1      *...re - re,* *...re - re* *...re - re...*

A.2      *...re - re,* *...re - re* *...re - re...*

T.1      *...se...* *...se...* *...se...*

T.2      *...se...* *...se...* *...se...*

Br      *Mi...* *mi...* *mi...*

Bs      *Mi...* *mi...* *mi...*

durata 5 min. e 30" ca.

Miserere mei, Deus,  
secundum magnam misericordiam tuam.  
Et secundum multitudinem miserationum tuarum,  
dele iniquitatem meam.  
Amplius lava me ab iniquitate mea:  
et a peccato meo munda me.